



Tastentaumel im Braunschweiger Land

Vom 1. bis zum 10. März 2012 ist es wieder soweit. Der Tastentaumel – das Festival „aus der Region für die Region“ – ist zurück im Braunschweiger Land, und dies bereits zum fünften Mal! Viele Institutionen, Initiativen und Künstler haben mit Fantasie und Engagement für 2012 ein spannendes Programm rund um das Klavier entwickelt. In unterschiedlichen Musikstilen wie Klassik, Jazz, Rock, Pop, Chanson sowie Kirchenmusik stehen klassische Konzerte genauso auf dem Programm wie Schauspiel, Lesung, Kabarett, Gesang und Percussion. Ein herzliches Dankeschön an alle Mitveranstalter, die sich mit großem Engagement eingebracht haben!

„piano vocal“ heißt es bei der Auftaktveranstaltung – erstmals ist ein Schwerpunkt dem Thema Gesang gewidmet, Tastentaumel-üblich in verschiedenen Musikstilrichtungen. Unter dem Motto „An die Tasten, fertig, los!“ schreiben die Veranstalter auch beim Festival 2012 wieder einen Klavierspielwettbewerb in den Kategorien Klassik und Jazz/Pop aus.

Ein ganz besonderes Anliegen ist und bleibt den Veranstaltern die Förderung und die Präsentation des regionalen Nachwuchses. Die Etablierung eines Klavierfestivals im Braunschweiger Land bietet vielen Kulturschaffenden darüber hinaus die Möglichkeit, sich intensiv miteinander zu vernetzen.

Die STIFTUNG NORD/LB · ÖFFENTLICHE bildet gemeinsam mit den beiden braunschweigischen Klavierbaufirmen GROTRIAN-STEINWEG und SCHIMMEL PIANOS und der Agentur peeters KOMMUNIKATIONSKONZEPTE das finanzielle und organisatorische Dach des Festivals. Grundlegendes Ziel der Veranstalter ist es, das Braunschweiger Land als Klavier(bau)region im Bewusstsein der Menschen im Braunschweiger Land zu verankern.

www.tastentaumel.de

Mitwirkende

Freie Waldorfschule Wolfsburg
Kantorei St. Marien, Wolfenbüttel
Kontaktstelle Musik im Landkreis Wolfenbüttel
LOT-Theater Braunschweig
Musikschule im Bildungszentrum Landkreis Wolfenbüttel
Musikschule Thedinghausen
Neue Musik Braunschweig
Roswitha-Gymnasium Bad Gandersheim
Hallenbad - Kultur am Schachtweg Wolfsburg
Städtische Musikschule Braunschweig
Städtische Musikschule Wolfsburg
Wortmuseum
Wort vor Ort Braunschweiger Land

Henryk Böhm, Jessica Born, Elisabeth Brauß, Almuth Bretschneider, Vlady Bystrov, Mathias Claus, Alexander Dorenberg, Ducki Duckstein, olaf e, Jan-Heie Erchinger, Jan Erler, Luise Frappier, Nora Friedrichs, Geza Gal, Amelie Gruner, Marie Rosa Günter, PITTI Hecht, Wolfgang Herbst, Tom Hinze, Isabella Homann, Martin von Huene, Friederike Kannenberg, Burkhard Kehring, Nele Kramer, Mirja Lendt, Volker Link, Marie-Luise Linnemann, Hans-Dieter Meyer-Moortgat, Caroline Moormann, Henrike Moormann, Jusara Moser, Julia M. Nauhaus, Hans-Jürgen Niemann, Andreas Pasternack, Mariana Popova, Philipp Preuß, Susanna Pütters, Andreas Rebers, Mariele Rehmman, Kathrin Reinhardt, Katharina Rosenfelder, Marie Saewert-Faller, Ilka Schibilak, Ina Schicke, Birgit Schollmeyer, Karsten Scholz, Maximiliane Schünemann, Martin Senftleben, Mike Störmer, Judith Thielsen, Tilman Thiemig, Matze Trunk, Rob Vogel, Gerd Voigt, Wolfgang Zill, Gerrit Zitterbart

Acoustic Jazz Trio „The Majors“, Vincent Calvin Brock
Braunschweiger Akkordeon-Orchester
Gauß Big Band, Dominik Lamby
New Heaven Jazzquartett, Bernfried E. G. Proeve
Jazzformation [osterloh] & Gastmusiker
Jazztangotrio Dallmann, Haas, Brinckmeier
Venti Voci Kammerchor Braunschweig

Schüler und Schülerinnen mit ihren Lehrern der genannten Schulen und Musikschulen, Wettbewerbs-Jury: Ilka Schibilak, Jan Behrens, Martin Bujara, Peter Stoppok, Axel Uhde

Veranstaltungsorte

Bad Gandersheim
Braunschweigische Landessparkasse
Markt 8

Braunlage
Sanatorium Dr. Barner
Dr. Barner-Straße 1

Braunschweig
Amtsgericht
An der Martinikirche 8

Braunschweiger Zeitung, Alte Rotation
Eingang Mittelweg 6

Braunschweigische Landessparkasse
Dankwardstraße 1

Brunsviga
Karlstraße 35

Buch & Kunst
Kasernenstraße 12

Buchhandlung Graff
Sack 15

Bücherwurm
Schlossstraße 8

Dornse
Altstadtrathaus

Gaußschule
Löwenwall 18a

Hilde 27
Hildesheimer Straße 27

jacob-kemenate
Eiermarkt 1

LOT-Theater
Kaffeetwete 4a

Veranstaltungsorte

Staatstheater Braunschweig, Großes Haus, Louis-Spohr-Saal
Am Theater

Staatstheater Braunschweig, Kleines Haus
Magnitorwall 18

Schloss, Roter Saal
Schlossplatz 1

Wilhelm-Gymnasium
Leonhardstraße 63

Wilhelm Schimmel Pianofortefabrik
Friedrich-Seele-Straße 20

Dorstadt
Rittergut Dorstadt
Rittergut 3

Fürstenberg
Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG – Museum im Schloss
Meinbrexener Straße 2

Heiningen
Klostergut Heiningen
Gutshof 2

Salzgitter
Museum Schloss Salder
Museumstraße 34

Thedinghausen
St. Cosmas und Damian Kirche, Lunsen
Kirchweg

Warberg
Burg Warberg
An der Burg 3

Veranstaltungsorte

Wolfenbüttel
CineStar
Bahnhofstraße 9b

Hauptkirche Beatae Mariae Virginis
Kornmarkt

Landesmusikakademie
Am Seeligerpark 1

Pavillon des Bildungszentrums Landkreis Wolfenbüttel
Harzstraße 2-5

Wolfsburg
Freie Waldorfschule
Robert-Schuman-Straße 7

Hallenbad – Kultur am Schachtweg
Schachtweg 31

Kartenvorverkauf

Karten zu allen kostenpflichtigen Veranstaltungen des Festivals Tastentaumel im Braunschweiger Land erhalten Sie

- in den Standorten der Konzert-Kasse in Braunschweig: Schild 10, in den Schloss-Arkaden und in den Service-Centern der Braunschweiger Zeitung, Salzgitter-Zeitung und Wolfsburger Nachrichten
- bei allen anderen bekannten Vorverkaufsstellen
- telefonisch unter der Ticket-Hotline 0531 - 166 06
- über das Internet unter www.undercover.de und www.tastentaumel.de
- per E-Mail an tickets@undercover.de

Veranstalter



STIFTUNG
NORD/LB · ÖFFENTLICHE



GROTRIAN-STEINWEG
Weil wir die Musik lieben.



SCHIMMEL
PIANOS



peeters
KOMMUNIKATIONSKONZEPTE

Medienpartner



BRAUNSCHWEIGER
ZEITUNG



Okerwelle 104,6
Radio für die Region



BS-LIVE
www.bs-live.de

Klavierfestival

TASTEN-
TAUMEL
2012

01. bis 10. März 2012
im Braunschweiger Land

www.tastentaumel.de

Do 01. März

20.00 Uhr	Braunschweig: Staatstheater – Kleines Haus
	Eröffnung des Klavierfestivals Tastentaumel im Braunschweiger Land 2012 „piano vocal“ – Andreas Rebers & Gäste präsentieren Chanson, Jazz, Kabarett, Klassik.
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Fr 02. März

20.00 Uhr	Braunschweig: BUCH & KUNST
	„Nordic Jazz Night“. Das NEW HEAVEN JAZZ QUARTETT präsentiert neuen Jazz aus Skandinavien, aber auch Standards und verträumte Jazzballaden sowie eine Uraufführung von Bernfried E.G. Präves neuen Stücken. Aber es bleibt nicht nur bei der Musik allein! Lassen Sie sich verführen und genießen Sie skandinavische Gaumenfreuden!
	Tickets 12,- Euro / 8,- Euro (24,- / 20,- inkl. Essen)

20.00 Uhr	Braunschweig: LOT-Theater
	„The piano has been drinking“. Pianosongs von Tom Waits und anderen, gefüllt mit Liebe, Selbstmitleid, Alkohol und großen Gefühlen, gespielt von einem ungewöhnlichen Ensemble. Mit Ducki Duckstein, Wolfgang Herbst, Philipp Preuss, Mirja Lendt, Mike Störmer und anderen.
	Tickets 13,- Euro / Ermäßigt 5,- Euro

Schloss-Arkaden am 02. + 03. März

Die Braunschweiger Klavierbauer SCHIMMEL und GROTRIAN-STEINWEG zeigen in einer kleinen Ausstellung Eindrücke aus der Welt des Klavierbaus. An Tastenschnitt-Modellen können Sie beispielsweise erfahren, wie nach dem Drücken der Taste die Saite in Schwingung gerät. Selbstverständlich kommt auch die Musik nicht zu kurz – lassen Sie sich überraschen!

Sa 03. März

9 – 14 Uhr	Braunschweig: W. Schimmel Pianofortefabrik
	„Tag der offenen Tür“. Erleben Sie die Faszination des Klavierbaus, wie Instrumente entstehen, die unterschiedlichsten Ansprüchen gerecht werden müssen, ob im klassischen Konzertsaal, im Show-Orchester oder in der Jazz-Band.
	Kostenfrei

11.00 Uhr	Braunschweig: Bücherwurm
	„Schwungvolle Klaviermusik und tolle Geschichten!“ Es spielen junge Schülerinnen und Schüler der Städtischen Musikschule Braunschweig der Klassen Annika Mollat und Ulrike Serth, Birgit Schollmeyer liest vor.
	Kostenfrei

17.00 Uhr	Heiningen: Klostersgut Heiningen
	„Unerhört – Ungewöhnliches und Raritäten für Cembalo und Klavier“. Amelie Gruner (Cembalo), Volker Link (Klavier).
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

17.00 Uhr	Thedinghausen: St. Cosmas und Damian Kirche, Lunsen
	Schüler und Lehrer der Musikschule Thedinghausen (Klassen Sabine Erhardt-Kauffmann und Sigrun Busch) präsentieren ein vielfältiges Programm – Klavier solo und Kammermusik.
	Tickets 10,- Euro / Jugendliche frei

18.30 Uhr	Braunschweig: Alte Rotation der Braunschweiger Zeitung
	„WORTMUSEUM-Schau“. Vergessene Worte treffen auf Klavier. Jan-Heie Erchinger (Piano) und Kathrin Reinhardt (Schauspiel) präsentieren gemeinsam mit Schülern aus Braunschweiger Schulen eine Schau aus Musik, Sprache und Schauspiel. Ein Projekt des WORTMUSEUM.
	Tickets 10,- Euro / Ermäßigt 5,- Euro

19.00 Uhr	Wolfsburg: Hallenbad – Kultur am Schachtweg
	„Junge Pianisten im Pool“. Im besonderen Ambiente des Großen Schwimmerbeckens spielen erstmals junge Nachwuchspianisten und spannen einen Bogen von Klassik bis Jazz. Schüler der Städt. Musikschule Wolfsburg und Schüler des Jazzpianisten Otto Wolters.
	Tickets 8,- Euro / Ermäßigt 5,- Euro

20.00 Uhr	Braunlage: Grüner Saal Sanatorium Dr. Barner
	„Sie ziehen keine Notbremse“. Marie-Luise Linnemann und Geza Gal entführen in die Welt des Chansons. Ein bisschen Tucholsky, ein bisschen Hollaender, vielleicht ein wenig Marlene Dietrich und Hildegard Knef. Schnoddrig und frech, sentimental und dramatisch, romantisch und melancholisch.
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

So 04. März

17.00 Uhr	Salzgitter-Salder: Fürstensaal Mus. Schloss Salder
	Die vielfach preisgekrönte Nachwuchspianistin Elisabeth Brauß entführt die Zuhörer virtuos in die Welt der klassischen Musik.
	Tickets 14,- Euro / Ermäßigt 7,- Euro

17.00 Uhr	Thedinghausen: St. Cosmas und Damian Kirche, Lunsen
	„Liederzauber“. Eine musikalische Wanderung zwischen den Klangwelten des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts verspricht in ihrer Vielfalt der Sprachen und Stile einen ganz besonderen Zauber. Burkhard Kehring und Mariana Popova (Klavier), Nora Friedrichs und Judith Thielsen (Gesang).
	Tickets 14,- Euro / Jugendliche frei

www.tastentaumel.de

17.00 Uhr	Wolfenbüttel: Hauptkirche BMV
	Johannes Brahms: Ein Deutsches Requiem. Kantorei St. Marien, Karsten Scholz (Klavier), Hans-Dieter Meyer-Moortgat (Klavier), Susanna Pütters (Sopran), Martin Senftleben (Bass), Leitung: Almuth Bretschneider.
	Tickets 17,-/13,-/10,-/7,- / Ermäßigt 5,-/3,- Euro

19.00 Uhr	Braunschweig: Brunsviga
	„Crossing the borders“. Jazzformation [osterloh] & Gastmusiker (z. B. Orhan Yildiz, Bariton) überschreiten musikalische Grenzen und stellen einen Beitrag zur Verständigung verschiedener Kulturen dar. Eigenkompositionen mit spannungreichem, melodischem Jazz, der zwischen westeuropäischen Klängen und türkischer Musikkultur angesiedelt ist.
	Tickets 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

20.00 Uhr	Warberg: Burg Warberg
	„Kreislerkreise.Taumeltanz II“. Musikalische Rauminzenierung. Kreisler ist ausgebrochen. Er wandert rastlos durch den Wahn seiner Welt, aus der es kein Entkommen gibt. Er kann dem Banne der Musik nicht entfliehen. Nun ist er am Elmand in der Warberger Nacht gesichtet worden... Vlado Bystrov und Tilman Thiemi.
	Tickets 10,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Mo 05. März

19.00 Uhr	Wolfenbüttel: Kammermusiksaal der Landesmusikakademie
	„Ich hoffe sehr, mein Winterzug führt mich in Ihre Nähe...“. Lesung und Konzert zu Clara Schumanns Verbindungen in die Region Wolfenbüttel-Braunschweig. Gerrit Zitterbart (Klavier), Susanna Pütters und Henryk Böhm (Gesang), Dr. Julia M. Nauhaus (Lesung).
	Tickets 15,- Euro / Ermäßigt 11,- Euro

19.30 Uhr	Braunschweig: Altstadtrathaus – Dornse
	In einem abwechslungsreichen Konzert spielen und singen Lehrkräfte der Städtischen Musikschule Braunschweig. Mit Ina Schwabauer, Danuta Dulcka, Ulrich Kallmeyer, In-Kun Park, Annika Mollat, u.a.
	Kostenfrei

Di 06. März

19.30 Uhr	Braunschweig: jacob-kemenate
	Preisträger der Klavierklasse In-Kun Park bezaubern die Gäste mit großen Werken der Klavierliteratur von Beethoven, Mendelssohn, Schumann u.a.
	Kostenfrei

20.00 Uhr	Wolfenbüttel: CineStar
	Melanies Vorspiel bei der Aufnahmeprüfung fürs Musik-Konservatorium findet ein jähes Ende. „Das Mädchen, das die Seiten umblättert“ ist klassisches französisches Kino, das im Stil von Claude Chabrol einen Rachefeldzug mit großer Raffinesse und Spannung in Szene setzt.
	Tickets 6,- Euro

Mi 07. März

19.00 Uhr	Braunschweig: Aula der Gaußschule
	„Mathias Claus‘ Vocal Affairs – The Spirit of Soul, Jazz, Pop & Blues“. Die Soulröhre Jessica Born reißt in stimmungswältige schwarze Stimmbereiche bis zu Alicia Keys Interpretationen. Mathias Claus (Jazzpiano), Andreas Pasternack (Saxophone) und Deutschlands Percussionstar PiTTi Hecht kochen den jugend- und massentauglichen Mix aus Jazz Standards, Pop Covers und Latin Music. Enjoy!
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

19.30 Uhr	Braunschweig: Staatstheater – Großes Haus, Louis-Spohr-Saal
	„Ein Ohr für Spohr“. In Braunschweig gibt es einen Spohr-Platz, einen Spohr-Saal im Staatstheater, der Spohr-Preis wird regelmäßig verliehen. Aber wer war eigentlich dieser „Spohr“? Gerda Voigt und Ilka Schibilak lüften das Rätsel und nehmen Sie gemeinsam mit vielen bekannten Künstlern aus der Region mit auf eine musikalische Reise.
	Tickets 10,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Do 08. März

19.00 Uhr	Braunschweig: Aula des Wilhelm-Gymnasiums
	„P.O.P. Piano-Organ-Projekt“. Moderne Arrangements von Gershwin bis Gospel und Mozart bis Michael Jackson. Caroline Moormann (Klavier) und Henrike Moormann (Orgel).
	Kostenfrei

19.30 Uhr	Dorstadt: Rittergut Dorstadt
	Das Jazztango trio Dallmann, Haas, Brinckmeier spielt Eigenkompositionen und traditionelle südamerikanische Musik und betört mit dieser Melange aus Jazz und Tango.
	Tickets 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

Fr 09. März

18.00 Uhr	Bad Gandersheim: Braunschweigische Landessparkasse
	Erleben Sie junge Musiker des Roswitha-Gymnasiums Bad Gandersheim und lassen Sie sich von dem vielfältigen Programm überraschen!
	Kostenfrei
	www.tastentaumel.de

18.00 Uhr	Wolfenbüttel: Pavillon des Bildungszentrums Landkreis Wolfenbüttel
	„Talente treffen taumelnde Tasten“. Konzert mit Schülern der Musikschule im Bildungszentrum.
	Kostenfrei
19.00 Uhr	Braunschweig: Aula der Gaußschule
	„Gauß Jazz'n Pop School Jam“. Kooperationskonzert mit „Best of“ der Jazzpianoklasse Mathias Claus (Städtische Musikschule) sowie der Gauß Big Band (Leitung Dominik Lamby).
	Kostenfrei

19.00 Uhr	Fürstenberg: Museum im Schloss der Porzellanmanufaktur
	„Pretiosen mit zwei Flügeln“. Drei junge Musikerinnen spielen Klavierliteratur des 19. und 20. Jahrhunderts. Ein spannender Abend mit jugendlich-frischer Klaviermusik. Marie Rosa Günter (Klavier), Jusara Moser (Klavier und Fagott) und Katharina Rosenfelder (Oboe).
	Tickets 12,-Euro / Ermäßigt 9,- Euro

19.00 Uhr	Wolfsburg: Freie Waldorfschule
	„Ohrenschmaus“. Ein Abend für die Sinne. Musikalische Kostbarkeiten und kulinarische Köstlichkeiten. Lehrer und Schüler der Freien Waldorfschule Wolfsburg.
	Tickets 10,- Euro / Ermäßigt 7,- Euro

19.30 Uhr	Braunschweig: Altstadtrathaus - Dornse
	„Junge Kammermusik“. Duos für ein Streichinstrument und Klavier sowie Klavier zu vier Händen. Schüler der Städt. Musikschule Braunschweig, Klasse Prof. Wolfgang Zill.
	Kostenfrei

19.30 Uhr	Braunschweig: Saal im Amtsgericht
	„Salut Printemps“. Französische Chormusik des 19. und 20. Jahrhunderts mit Klavierbegleitung. Venti Voci Kammerchor Braunschweig (Leitung Janis Berzins) und Volker Link (Klavier), Neele Kramer (Gesang).
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

20.00 Uhr	Braunschweig: Roter Saal im Schloss
	„Sie ziehen keine Notbremse“. Marie-Luise Linnemann und Geza Gal entführen in die Welt des Chansons. Schnoddrig und frech, sentimental und dramatisch, romantisch und melancholisch.
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

24.00 Uhr	Warberg: Burg Warberg
	„Kreislerkreise.Taumeltanz II“. Musikalische Rauminzenierung zur Geisterstunde! Kreisler ist ausgebrochen. Er wandert rastlos durch den Wahn seiner Welt. Vlado Bystrov und Tilman Thiemi.
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Sa 10. März

20.00 Uhr	Braunschweig: Braunschweigische Landessparkasse Dankwardstraße
	„1500 Tasten spielen Schostakowitsch, Gershwin und mehr!“ Das Abschlusskonzert bestreitet das Braunschweiger Akkordeon-Orchester gemeinsam mit den Pianisten Wolfgang Zill und Hans-Jürgen Niemann. In nicht alltäglicher Besetzung bringen ca. 1500 Tasten das „Klavierkonzert No. 2“ von D. Schostakowitsch, die „Rhapsody in blue“ von G. Gershwin und „Collaboration“ von W. Ruß zu Gehör.
	Tickets 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Klavierwettbewerb

Klavierspieler aller Altersklassen sind zur Teilnahme am Wettbewerb aufgerufen: Überraschen Sie die Jury mit Ihrer Kreativität, Fantasie und Mut! Beiträge können in der Kategorie Klassik ODER in der Kategorie Jazz/Pop eingereicht werden. Anmeldung bis zum 31. Januar 2012 möglich.

Vorauscheidung: Sonntag, 26. Februar 2012, Buchhandlung Graff
Finale: Sonntag, 4. März 2012, Hilde 27, Braunschweig

Infos unter www.tastentaumel.de/wettbewerb